

## *Matito, l'alegria de viure sense fer res!*

Companyia Matito (Cambrils)

### **EXPOSICIÓ**

**Del 3 al 29 de Novembre / Vestíbul Teatre Principal de Valls**

Matito és un personatge viu i rítmic, alegre i juganer que té un únic objectiu a la vida: no fer res. Una divertida exposició on coneixerem de prop aquest personatge que viu en l'imaginari de la cultura mediterrània, i més concretament a les comarques del Camp de Tarragona.

Comissari: Arnau Colom; Fotografia: Clàudia Serrahima.

[matito.cat](http://matito.cat)

### **VISITES TEATRALITZADES A L'EXPOSICIÓ**

**/FUNCIONS EXCLUSIVES PER ALS PETITS (Escoles de Valls)**

**3 i 4 de Novembre / Valls**

**9.00 – 12.30 h / 15.00 – 16.30 h / Vestíbul del Teatre Principal**

Al vestíbul del Teatre Principal de Valls, un personatge ben singular amb el seu univers farà una visita-espectacle a l'exposició per als infants més menuts de les escoles de Valls.

Intèrpret: Arnau Colom.



*Dijous 5 / Valls*

## *Amàlia i les ombres lunars*

Animamundi Teatre d'ombres (Maià de Montcal)

**9.30 h - 11.00 h / Teatre Principal**

**/FUNCIONS EXCLUSIVES PER A LES ESCOLES**

El món de l'Amàlia és ple de llum i colors... Però també hi ha un núvol que apareix quan menys t'ho esperes. És tan gran i tan fosc que pot tapar fins i tot la llum del Sol. L'Amàlia vol desfer-se'n, ja en té prou! Però sense el núvol el món ja no serà el mateix. Tot comença a funcionar malament, molt malament... Una obra de teatre representada amb ombres xineses que parla de l'equilibri de la natura, el Sol i els núvols, la Lluna i els estels, la Via Làctia i tots els colors de l'arc de sant Martí!

Autora i directora: Kerstin von Porat.

Intèrprets: Emil Gutiérrez von Porat i Kerstin von Porat.

Durada: 45 minuts · [animamunditeatre.com](http://animamunditeatre.com) · [imaginantes.cat](http://imaginantes.cat)





## *El Lloc? De ser nosaltres*

Companyia Pep Aymerich (Celrà)

**11.00 h / Teatre Principal /EXCLUSIU PER ALS INSTITUTS DE VALLS I COL·LOQUI POSTFUNCIÓ**

**22.00 h / Teatre Principal /ESPECTACLE PER ADULTS**

Pep Aymerich construeix en fusta la rèplica exacta del seu cos i el de la seva filla Sira, en forma de marionetes de fusta articulades. Combinant la dansa, la música, el moviment i la performance aquesta nova proposta modela la matèria i dialoga amb la relació entre dos cossos. Una experiència que posa en relleu el caràcter gregari de l'espècie humana.

*Idea, creació i interpretació:* Pep i Sira Aymerich.

*Interpretació Musical:* Lluïsa Paredes. *Fotografia:* Martí Navarro.

*Producció:* IF Barcelona - Biennal de teatre de figures de Catalunya.

**Preu de funció de les 22.00 h:** 12 € / 10 € Carnet Amics dels Teatres

**Promocions:** Jove 3x30x30, Apropa Cultura, Promo 3 · [pepaymerich.com](http://pepaymerich.com)



### **TALLER DE TITELLES**

## *Miniteatrí de les tres erres per a titelles de pal*

Companyia Escenaris Naturals (Vilassar de Mar)

**17.15 h / Cafè del Teatre Principal**

Paula Casanova ens porta un taller on podreu crear un teatrí en miniatura portàtil: per poder-lo dur a tot arreu amb vosaltres. Seguirem el principi de les tres erres: reduir, reutilitzar i reciclar. Una proposta per a deixar volar el propi imaginari i donar un nou ús a materials quotidians que normalment són considerats deixalles.

**Per accedir al taller, cada participant ha de portar un quilo d'aliment, que anirà en benefici del menjador social La Taulada.**

*Artista:* Paula Casanova. *Fotografia:* Jesús Atienza.

**Durada:** 1 hora · **AFORAMENT LIMITAT** · [escenarisnaturals.com](http://escenarisnaturals.com)

**Reserva d'inscripcions a [cultura@valls.cat](mailto:cultura@valls.cat)**



## *Mil bocins de terra seca*

Zipit Company (Maresme)

**18.30 h / Teatre Principal**

Heu sentit mai que alguna cosa s'ha trencat dins vostre? Hi ha un lloc on fa tant que no plou, que la terra es trenca en mil bocins. Aquí viuen una nena i la seva àvia, tenint cura de cada gota d'aigua que surt per l'aixeta. Tot jugant, la nena trenca per equivocació la canonada, deixant-les sense l'aigua que necessiten per viure. La nena se sent tan malament per l'error comès que es trenca en mil bocins, com la terra.

*Direcció:* Andreu Martínez i Carlos Gallardo. *Text:* Dora Cantero.

*Intèrprets:* Glòria Arrufat, Ivo G. Suñé i Paulette San Martín.

**Recomanat a partir de:** 5 anys · **Durada:** 50 minuts · [zipitcompany.com](http://zipitcompany.com)

**Preu:** 8 / 6 € Carnet Amics dels Teatres · **Promoció:** Apropa Cultura

**ESTRENA ABSOLUTA**

## Fragile

LaBú Teatre

**18.00 h / Teatre Principal /ESPECTACLE EN ABONAMENT**

Un delicat retrat de la fragilitat. La fragilitat també pot ser bella i poderosa. LaBú Teatre us convida a sentir, a emocionar-vos, a perdre-us... A través del moviment, dos actors creen quadres visuals suspesos en un espai indefinit i vulnerable. Una reflexió, des d'una mirada poètica, de la fragilitat humana. A on anem quan caiem de la corda fluixa de la vida, com és aquesta fragilitat dins nostre?

*Ideal original i direcció artística:* Anna Ros.

*Creació i interpretació:* Andreu Sans, Anna Ros.

**Recomanat a partir de:** 5 anys · **Durada:** 50 minuts · [labuteatre.com](http://labuteatre.com)

**Preu:** 8 / 6 € Carnet Amics dels Teatres · **Promoció:** Apropa Cultura



Diumenge 8 / Valls

## Maiïra, filla de la terra

Companyia Sifó

**11.30 h / Escenari del Teatre Principal**

Encara que sembli mentida, la literatura neix per explicar el món. La Maïra, filla de la Terra, conta d'on va sorgir el sol, la lluna i les estrelles, inspirada en l'obra de Joan Miró. Conta que, fa molts i molts anys, el cel i la terra estaven enganxats, que la Maïra es va posar a moldre sense adonar-se que picava el cel amb el morter sense fer cas a la papallona, l'oreneta i l'àguila que l'avisaven i que... ¿Voleu saber-ho?

*Creació i interpretació:* Marta Gorchs.

*Acompanyament artístic i dramaturgia:* Praline Gay-Para.

**Recomanat a partir de:** 2 anys · **Durada:** 35 minuts · [ciasifo.com](http://ciasifo.com)

**Preu:** 8 / 6 € Carnet Amics dels Teatres · **Promoció:** Apropa Cultura



## Cocoué

Companyia Petit Bonhom

**18.00 h / Teatre Principal**

Dins la foscor algú va començar a cantar i s'encengué una espurna i amb els trossos d'un paisatge va construir un ninot. Cocoué desperta per primera vegada i els seus peus comencen a caminar. A cada passa que fa, un nou món es dibuixa. Un viatge que el portarà a conèixer curiosos personatges amb qui experimentarà emocions i sentiments fins ara desconeguts.

*Autors:* Fèlix Cucurull i Martí Doy.

*Direcció:* Companyia Petit Bonhom.

*Manipuladors:* Fèlix Cucurull i Martí Doy

**Recomanat a partir de:** 3 anys · **Durada:** 50 minuts

**Preu:** 8 / 6 € Carnet Amics dels Teatres · **Promoció:** Apropa Cultura

[ciapetitbonhom.wixsite.com/petitbonhom](http://ciapetitbonhom.wixsite.com/petitbonhom)





**ESTRENA ABSOLUTA**

## *La (petita) Moby Dick*

Eudald Ferré Teatre de Titelles i Màscares

**11.00 h / 11.45 h / 12.30 h, 13.15 h / 14.00 h**

**Convent de les Arts - Alcover /ESPECTACLE FAMILIAR**

Les balenes, per petites que siguin, són grosses, molt grosses i és difícil trobar-les en terra ferma. Però hi ha una força capaç de fer-les emergir del fons marí. La (petita) Moby Dick s'ha enamorat i ha emprès un viatge continental per buscar qui va deixar "la carta d'amor més bonica del món" dins una ampolla. Però... com trobar-la? La balena no imagina que, potser, allò que anhela, és més a prop que es pensa. ¿Com es resolrà el trencacosques d'aquesta singular història d'amor?

Direcció: Eudald Ferré. Idea original: Eudald Ferré. Text: Joan Rioné

Actors, titellaires: Eudald Ferré, Joan Rioné i Arnau Colom.

[eudaldferre.com](http://eudaldferre.com)



## *Fragilitat*

LaBú Teatre

**12.00 h / Teatre Centre Cultural - El Morell**

Un delicat retrat de la fragilitat. La fragilitat també pot ser bella i poderosa. LaBú Teatre us convida a sentir, a emocionar-vos, a perdre-us... A través del moviment, dos actors creen quadres visuals suspesos en un espai indefinit i vulnerable. Una reflexió, des d'una mirada poètica, de la fragilitat humana. A on anem quan caiem de la corda fluïda de la vida, com és aquesta fragilitat dins nostre?

Idea original i direcció artística: Anna Ros.

Creació i interpretació: Andreu Sans, Anna Ros.

**Recomanat a partir de:** 5 anys · **Durada:** 50 minuts

### VENDA ENTRADES

**/On-line:** [www.valls.cat](http://www.valls.cat)

**/Valls, TEATRE PRINCIPAL**

C. Jaume Huguet, a10 - 977 60 52 58

C. de 18 a 21 h - Dv. de 12 a 13.30 h

1 h abans de l'espectacle

**/Alcover, AJUNTAMENT**

Pl. Nova, 3 - 977 76 04 41 - De 9 a 14 h

[www.conventarts.cat](http://www.conventarts.cat)

**/El Morell, CENTRE CULTURAL**

C. de la Coma, 2 - 977 84 21 76 - De 17 a 21 h

### MESURES DE SEGREAT



És obligatori  
l'ús de la  
mascareta.



Mantingueu les  
distàncies de seguretat  
en tot moment.



Netegeu-vos les  
mans amb gel  
hidroalcohòlic abans  
d'accedir al teatre.



Utilitzeu els vostres  
dispositius mòbils,  
evitant fer ús de les  
entrades en paper.



Accés esglaonat, recomanem arribar  
amb prou antelació a l'equipament.



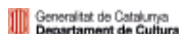
Ajuntament de Valls



Direcció d'art:



Col·laboren:



Institucions associades:



AJUNTAMENT D'ALCOVER



Ajuntament del Morell



Convent Arts



Centre Cultural EL MORELL